

Рассмотрено  
на пед.совете  
Пр. № 1 от «31» 08 2011 г.



## Положение о системе оценки обучающихся 2-4 классов МОУ лицей № 82

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом лицея, методическими рекомендациями письма Министерства образования от 19.11. 1998 года № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе», основной образовательной программой начального общего образования МБОУ лицея № 82 .
- 1.2. Настоящее Положение утверждается Педагогическим советом лицея, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения. Настоящее Положение обязательно для обучающихся и педагогических работников лицея.
- 1.3. В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.
- 1.4. Основными **функциями** системы оценки являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.
- 1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.
- 1.6. **Предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является **достижение предметных и метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.
- 1.7. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, **не подлежащим итоговой оценке** качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:
  - ценностные ориентации обучающегося, отражающие его индивидуально-личностные позиции;
  - индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.;
  - индивидуальные психологические характеристики личности.
- 1.8. Обобщенная оценка этих и других **личностных результатов** учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных **мониторинговых исследований**.

- 1.9. К результатам, которые **подлежат итоговой оценке в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов**, относится функциональная грамотность в области математики, русского языка, т.е. способность решать учебные задачи на основе сформированных предметных и универсальных способов.
- 1.10. По результатам **итоговой оценки** педагогический совет лицея принимает решение о готовности выпускников начальной школы к продолжению образования в основной школе.
- 1.11. В 1 классе в течение года осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков *без их отметки в баллах*.
- 1.12. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем во 2 классе (со 2 четверти).

## **2. Основные особенности и принципы системы оценивания.**

### **2.1. Основные особенности системы оценки:**

- ✓ оценка предметных, метапредметных, личностных результатов;
- ✓ содержательная и критериальная основа – планируемые результаты;
- ✓ сочетание внутренней и внешней оценки;
- ✓ накопительная система оценки индивидуальных достижений;
- ✓ использование персонифицированной и неперсонифицированной информации;
- ✓ использование стандартизированных и нестандартизированных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само- и взаимооценки и др.)

### **2.2. Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования *принципов*.**

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом, интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется *диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое(тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое)* оценивание.
2. Оцениваться с помощью отметки могут ***только результаты деятельности*** ученика, но ***не его личные качества***.
3. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки ***заранее известны*** учителю, и учащимся (вырабатываются ими совместно).
4. Система оценивания включает учащихся в ***контрольно-оценочную деятельность***, в процессе которой приобретаются навыки и привычка к *самооценке*.

### **2.3. Осуществляется естественность процесса контроля и оценки.** Контроль и оценка проводятся в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

## **3. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся.**

### **3.1. *Объектом оценки личностных результатов* являются сформированные у учащихся универсальных учебных действий, включаемые в три основных блока:**

- ***самоопределение***— сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- ***смыслообразование***— поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы

учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

3.2. Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования базируется вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

3.3. **Оценка личностных результатов** осуществляется:

В процессе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований**

- 1) Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся лица, анализа воспитательной работы.
- 2) Заместитель директора по УВР в рамках внутришкольного контроля по изучению состояния преподавания предметов.
- 3) Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе обучающихся в школу второй ступени.

**Персонифицированные мониторинговые исследования** проводит:

- Учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.
- Психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании родителей), родителей (законных представителей) на основании решения ПМПк.

### **Инструментарий:**

- Типовые задания по оценке личностных результатов («Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли» / под ред. А.Г.Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.)
  - Методики для изучения процесса и результатов развития личности учащегося.
  - Методики изучения уровня адаптации.
  - Наблюдение.
- 3.4. **Оценка личностных результатов** учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности лица.

## **4. Контроль и оценка достижения метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

4.1. **Оценка метапредметных результатов** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

4.2. **Достижение метапредметных результатов** обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

4.3. Основное **содержание оценки метапредметных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

4.4. Оценка **метапредметных результатов** проводится в ходе различных процедур:

- с помощью специально сконструированных диагностических задач, нацеленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
- при анализе выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и др. предметам, когда на основе характера ошибок можно сделать вывод о сформированности метапредметных умений (**декабрь, март**);
- достижение метапредметных результатов может проявляться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе (**апрель-май**).

4.5. **Формы проведения процедуры:**

*Неперсонифицированные мониторинговые исследования* проводит администрация лицея:

- Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся, анализа воспитательной работы (коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные действия)
- Заместитель директора по УВР в рамках внутришкольного контроля:
  - по изучению состояния преподавания предметов;
  - по изучению состояния организации внеурочной деятельности;
  - в рамках промежуточной и итоговой аттестации (проведение трех контрольных работ, русский язык, математика, комплексная работа на метапредметной основе);
  - на этапах рубежного контроля.
- Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе обучающихся в школу второй ступени (коммуникативные, регулятивные, познавательные).

*Персоналифицированные мониторинговые исследования проводят:*

1. Учитель в рамках:
  - внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы;
  - тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности;
  - по итогам четверти, полугодия;
  - промежуточной и итоговой аттестации.
  - изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.
2. Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах.

### **Инструментарий:**

- Диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы (по А.Г. Асмолову, др. методики)
- Итоговые проверочные работы по предметам УУД (по методике Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой)
- Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией (по Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой).
- Творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

**Методы оценки:** фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.

Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные и регулятивные действия, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, фиксируются в картах развития ученика и размещаются в портфолио.

4.6. По данным проведенных мониторинговых исследований, наблюдений в ходе учебно-воспитательного процесса учителя на каждого ребенка заполняют карту развития ребенка.

### **Приложение 1.**

4.7. Данные таблицы метапредметных и личностных результатов вкладываются в «портфолио» ученика.

## **5. Контроль и оценка достижения предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

5.1. Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.

- 5.2. **Объектом оценки предметных результатов** является в полном соответствии с требованиями Стандарта способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.
- 5.3. **Оценка достижения предметных результатов** ведётся в процессе:
- стартовой диагностики;
  - текущего оценивания;
  - промежуточного оценивания;
  - выполнения итоговых проверочных работ.
- 5.4. **Результаты накопленной оценки**, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале и *портфеле достижений* и учитываются при определении *итоговой оценки*.
- 5.5. **Стартовая диагностика** (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.
- 5.6. **Результаты стартовой работы** фиксируются учителем в классном журнале (с 3 класса) или оценочном листе ученика (2 класс).
- 5.7. **Со 2 четверти 2 класса текущее оценивание** результатов осуществляется по 5-ти бальной системе, выставляется в классный журнал в виде отметки. При текущем оценивании учитель руководствуется привычными ему правилами контроля и оценивания.
- 5.8. **Во 2-3 классах** обучение по изобразительному искусству, технологии, музыке, физической культуре, английскому языку остается безотметочным (уровневым).
- 5.9. В учебном процессе **оценка предметных результатов** проводится с помощью:
- 1) Диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися.
  - 2) Мониторинга результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.
- 5.10. Формы контроля и учета достижений обучающихся:

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая аттестация (четверть, год)</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
1. Устный опрос; 2. Письменная самостоятельная работа; 3. Диктанты; 4. Контрольное списывание; 5. Тестовые задания; 6. Графическая работа; 7. Изложение и сочинения; 8. Доклад; 9. Творческая работа; 10. Посещение уроков.	1. Диагностическая контрольная работа; 2. Диктанты; 3. Изложение; 4. Техника чтения.	Анализ динамики текущей успеваемости.  1. Портфолио учащихся начальной ступени обучения.	1. Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; 2. Активность в проектах и программах внеурочной деятельности; 3. Творческий отчет.

**Источниками информации** для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей

развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- **работы** учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания – разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, постеры, поделки и т.п.);
- индивидуальная и совместная **деятельность** учащихся в ходе выполнения работ;
- **статистические данные**, основанные на ясно выраженных показателях, получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;
- **результаты тестирования** (результаты устных и письменных проверочных работ).

#### 5.11. Промежуточное оценивание.

Четвертная отметка (со 2 четверти 2-го - 4 класс) высчитывается как среднее арифметическое, так как это единственное объективное и понятное ученику правило, только при этом условии ученик может контролировать действия учителя и самостоятельно заранее прогнозировать свою четвертную отметку.

Для определения среднего балла (среднее арифметическое) должны учитываться отметки за все темы, изученные в данной четверти: текущие отметки, обязательные отметки за задания проверочных и контрольных работ.

#### 5.12. Контрольно-оценочная деятельность во 2-4 классах

В целях замера обязательных предметных результатов обучения проводятся текущие, тематические, рубежные и итоговые контрольные работы.

#### СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Класс	Виды работ	1 ч.	2 ч.	3 ч.	4 ч.
2	Контрольное списывание		1		1
	Контрольный диктант	1	1	2	1
	Проверочная работа	1	1		
3	Контрольное списывание		1	1	
	Контрольная работа	1			1
	Проверочная работа (диктант)	2	1	2	2
	Тест	1			
	Развитие речи (изложение)			1	
4	Контрольная работа	2	1	1	2
	Развитие речи (изложение)		2	2	
	Развитие речи (сочинение)			1	2

#### Объём диктанта и текста для списывания:

Класс	Четверти			
	1	2	3	4
2 класс	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3 класс	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

## Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» - высокий уровень - отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

«4» - выше среднего уровень - наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» - средний уровень - наличие не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочётов по пройденному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» - низкий уровень - наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу, нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса; отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчёркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая выносится как самостоятельная. Качество почерка и аккуратность оформления работы учитываются при выставлении оценки выполнения работы.

В словарные диктанты включаются словарные слова, определенные программой каждого класса и внесенные в орфографический словарь учебников. Сроки для проведения словарных диктантов учитель определяет самостоятельно. Количество слов в словарном диктанте: во 2 классе - 10 слов, в 3 классе - 12 слов, в 4 классе - 15 слов.

### Критерии оценок контрольных работ по русскому языку

Отметка	Диктант (пройденный материал)	Словарный диктант	Списывание	Грамматическое задание
«5»	нет ошибок	без ошибок	за безукоризненно выполненную	без ошибок (или 1 ошибка или 2 недочета в основном задании, но верно выполнено хотя бы 1 дополнительное задание)
«4»	не более 2 ошибок	допущена 1 ошибка и 1 исправление	1-2 исправления или 1 ошибка	1 ошибка (или 2 ошибки и 2 недочета в основном задании, но верно выполнено 1 доп. задание)
«3»	не более 5 ошибок	допущены 2 ошибки и 1 исправление	2-3 ошибки	не менее половины задания (или полностью основное, но 3 ошибки или 1-2 недочета или верно выполнено 1 доп. задание)
«2»	если допущен	за работу, в которой	4 ошибки и более	менее половины



о 5 и более ошибок	3-5 ошибок		ы задания
--------------------	------------	--	-----------

### Организация и проведение списывания с орфографическими и пунктуационными заданиями

Списывание, как и диктант, служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть орфограммы. Списывание должно проводиться регулярно и может быть представлено в нескольких вариантах, которые соответствуют различным уровням сложности.

Оценивание списывания:

- «5» - безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений;
- «4» - работа, в которой допущены одно-два исправления или одна ошибка;
- «3» - работа, в которой допущены две-три ошибки;
- «2» - работа, в которой допущены четыре ошибки и более.

### Организация и проведение творческих работ

Периодичность проведения *творческих работ обучающего характера* (сочинения и изложения) - примерно один раз в 10 -12 дней.

**Сочинения** в начальной школе проводятся только в виде обучающих (с первых уроков 1 класса в виде небольших устных рассказиков, но постепенно перерастают в серьёзную умственную планируемую работу). Сочинения должны быть разнообразными и по источникам материала, и по типам текста, стилю, жанрам, и по тематике, и по степени самостоятельности и творческого вклада.

**Изложение** имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов, правильность построения предложений, употребление слов в соответствии с их значением, сохранение авторских особенностей речи.

#### Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений):

Отметка	Критерии	Допускается
«5»	правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное изложение темы (сочинение); богатство словаря; правильное речевое оформление.	не более 1 речевой неточности
«4»	правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей.	не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста
«3»	допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение); допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений; беден словарь; имеются речевые неточности.	не более 5 недочетов в содержании и построении текста
«2»	работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от	более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и

	авторского текста (изложение); допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями текста, беден словарный запас.	построении текста
--	---	-------------------

### Критерии оценки тестовой работы:

- «5» - высокий уровень - 100%-80%;
- «4» - выше среднего - 79%-65%;
- «3» - средний - 64%-50%;
- «2» - низкий - менее 50%

## СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

В начальной школе проверяется не только навык чтения, но и читательские умения. Навык чтения - понимание (сознательность чтения), правильность, способ чтения, темп, выразительность. Под техникой чтения понимают способ, темп чтения и его правильность.

Проверку сформированности навыка чтения целесообразно проводить **пять раз в год**: в начале учебного года (сентябрь), в конце каждой четверти. Такой подход даёт возможность увидеть степень продвижения ученика в овладении техникой чтения на протяжении основных этапов обучения в течение года и по классам.

### Нормативы по проверке темпа чтения:

Уровень	Учебные четверти			
	I	II	III	IV
<b>2 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 35 слов	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов
Выше среднего (норма) – «4»	30-40 слов	30-40 слов	35-45 слов	45-50 слов
Средний – «3»	23-29 слов	23-29 слов	30-34 слов	35-44 слов
Низкий – «2»	меньше 23 слов	меньше 23 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов
<b>3 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 55 слов	больше 60 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
Выше среднего (норма) – «4»	50-55 слов	55-60 слов	55-60 слов	65-70 слов
Средний – «3»	40-49 слов	45-54 слов	45-54 слов	55-64 слов
Низкий – «2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов
<b>4 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 75 слов	больше 80 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
Выше среднего (норма) – «4»	70-75 слов	75-80 слов	80-85 слов	85-90 слов
Средний – «3»	65-69 слов	65-74 слов	70-79слов	75-84слов
Низкий – «2»	меньше 65 слов	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов

Вместе с тем, необходимо помнить, что темп чтения каждого ребёнка индивидуален.

### **Критерии и характеристика оценки (отметки) устного опроса:**

- *полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.*

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл),

при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Критерии оценки (отметки) чтения по ролям**

- *своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.*

Оценки:

«5» - выполнены все требования;

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

«3» - допущены ошибки по двум требованиям;

«2» - допущены ошибки по трем требованиям

### **Критерии оценки (отметки) пересказа текста**

Оценки:

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков;

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;

«2» - не может передать содержание прочитанного

### **Критерии оценки (отметки) теста**

- «5» - высокий уровень - - 100%-90%;
- «4» - выше среднего - 89%-70%;
- «3» - средний - 69%-50%;
- «2» - низкий - менее 50%

### **Критерии оценки (отметки) выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть**

- *правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение.*

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) выразительного чтения**

Оценки:

- «5» - выполнены все требования;
- «4» - не соблюдены 1 -2 требования;
- «3» - допущены ошибки по трем требованиям;
- «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям;

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) чтения наизусть**

Оценки:

- «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает;
- «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности;
- «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста;
- «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст;

#### **Обязательное чтение наизусть:**

<b>2 класс</b>	8
<b>3 класс</b>	8
<b>4 класс</b>	10

## **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ**

**Проверочные, самостоятельные работы** проводятся по узловым вопросам, составляющим основу начального математического образования:

- усвоение учащимися нумерации чисел в пределах изученного (сотня, тысяча, миллион),
- табличные случаи сложения, вычитания, умножения, деления,
- внетабличное умножение и деление в пределах 100,
- алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения, деления многозначных чисел,
- порядок выполнения действий в выражениях (в 3-4 действия) со скобками или без скобок,
- решение текстовых арифметических задач,
- преобразование величин (меры длины, массы, времени),
- вычисление периметра и площади прямоугольника и квадрата.

**Итоговый контроль** проводится в конце каждой четверти, полугодия и в конце год

<b>Класс</b>	<b>Контрольные работы</b>
<b>2 класс</b>	6
<b>3 класс</b>	10
<b>4 класс</b>	6

### Примерный объем контрольной работы

2 КЛАСС	3 КЛАСС	4 КЛАСС
<b>1. Задания вычислительного характера</b>		
<b>Устное вычисление:</b>		
А) сложение, вычитание в пределах 100 (10-12 выражений)	внетабличные и табличные случаи умножения, деления в пределах 100 (8-10 выражений)	Внетабличные случаи умножения и деления в пределах 1000 (5-6 выражений)
Б) выражения на порядок действий (в 2 действия)	выражения на порядок действий (в 3 действия)	выражения на порядок действий (в 3-4 действия)
В) задания на сравнение чисел и выражений, направленные на нахождение закономерности и зависимости		сравнение величин (меры, длины, массы, времени)
<b>Письменное вычисление:</b>		
Задания на проверку усвоения письменных алгоритмов сложения, вычитания, умножения, деления		
<b>2. Арифметическая текстовая задача</b>		
простые и составные задачи, решаемые действиями сложения и вычитания	составные задачи, решаемые действиями сложения, вычитания, умножения, деления. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость (задачи в 2-3 действия)	составные задачи в 2-4 действия. Зависимость между ценой, количеством, стоимостью, временем, расстоянием. Задачи с пропорциональными величинами
<b>3. Задания геометрического содержания</b>		
начертание заданных отрезков	построение прямоугольника, квадрата. Нахождение их периметра	нахождение площади и периметра прямоугольника и квадрата

### Характеристика оценки (отметки) устного опроса

Оценка «5» - если ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверять произведенные вычисления; умеет самостоятельно решить задачу; правильно выполняет задания практического характера; точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» - если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» - если в ответе неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах,

выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; математической ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Оценка «2» - если в ответе не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Критерии оценки (отметки) письменных работ учащихся**

«5» ставится, если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

«4» ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

«3» ставится, если: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

«2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

### **Критерии оценки (отметки) математического диктанта**

Оценки:

«5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

«4» ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа.

«3» ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

«2» ставится, если неверно выполнено менее 1/2 части примеров от их общего числа.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За

неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

### **Критерии оценки (отметки) теста**

«5» - высокий уровень - 100%-80%;

«4» - выше среднего - 79%-65%;

«3» - средний - 64%-50%;

«2» - низкий - менее 50%

## **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

*Основная цель контроля* - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщённые суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развёрнутого ответа с большой затратой времени, т.е. самостоятельные и проверочные работы тестового характера.

**В тестовую работу можно включить** во 2 классе - 9-10 заданий, в 3 классе - 12-13 заданий, в 4 классе - не более 15-16 заданий.

**Оценочная норма** предполагает выставление:

«5» - при 90-100% набранных тестовых баллов,

«4» - 70-80%,

«3» - 50-60%.

Во 2, 3, 4 классах – не менее 2 контрольных работ. (по усмотрению учителя)

### **Характеристика оценки (отметки) устного ответа**

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Характеристика оценки (отметки) самостоятельных работ**

Оценка «5» ставится, если учащийся: самостоятельно и творчески планирует выполнение работы, соблюдает технологическую последовательность, самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами, соблюдает заданное время.

Оценка «4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами, соблюдает заданное время.

Оценка «3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

## СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ

Содержание и объем материала, подлежащего контролю определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

### Характеристика оценки (отметки) устного ответа

**отметка «5» ставится, если ученик:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию информатики как учебной дисциплины;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**отметка «4, если ученик:**

- дает ответ, который соответствует в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**отметка «3», если ученик:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;

**отметка «2» ставится в следующих случаях:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### Характеристика цифровой оценки (отметки) письменной контрольной работы

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).



### **Характеристика цифровой оценки (отметки) самостоятельной работы**

«5» ставится, если учащийся: самостоятельно и творчески планирует выполнение работы, соблюдает технологическую последовательность, самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, соблюдает заданное время.

«4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала, в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, соблюдает заданное время.

«3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

«2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия и другие средства.

## **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕХНОЛОГИИ**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой.

### **Характеристика цифровой оценки (отметки) устного опроса**

«5» ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Характеристика цифровой оценки (отметки) практической работы**

«5» ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

«4» ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Критерии цифровой оценки (отметки) творческого проекта**

- оригинальность темы и идеи проекта;
- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);
- технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);
- эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);
- экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:**

«5» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

«3» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с проектом, нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой.

Система контроля реализуется в качественной оценке учебных достижений (1-3 кл.) и отметкой (4 кл.) согласно показателям и результатам физической подготовленности.

### **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения

учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

В Уставе МБОУ лицея № 82 прописано безотметочное обучение данного предмета в 1-3 классах, отметка выставляется только в 4 классе.

### **Критерии оценки устного опроса**

**«ВЫСОКИЙ» («5»)** - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**«ВЫШЕ СРЕДНЕГО» («4»)** - если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**«СРЕДНИЙ» («3»)** - если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

**«НИЗКИЙ» («2»)** - если учащийся: не может спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; отказывается выполнять задание.

Может использоваться *зачётная система оценивания знаний учащихся: «зачет» или «незачет».*

«зачет» - ученик обнаружил достаточную базовую подготовку, выполнено верно не менее 50%.

«незачет» - ученик выполнил менее 50 % работы.

#### **Формы представления образовательных результатов:**

- Портфолио достижений ученика;
- Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- Активность в проектах и программах внеурочной деятельности;
- Творческий отчёт.

## **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЖИЗНЕТВОРЧЕСТВУ**

### **Критерии оценки (отметки) устного опроса**

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данной теме урока.

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения и культура речи.

Оценка «5» ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания, отвечает связно, последовательно, без недочетов.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами, допускает ошибки, которые исправляет

только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке ответа, которые не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь не последовательна, с речевыми ошибками.

#### **Критерии оценки (отметки) самостоятельной работы**

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, при выполнении отдельных этапов допущены небольшие недочёты; работа выполнена качественно;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением отдельных этапов, работа оформлена небрежно или не закончена в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, при выполнении этапов допущены большие отклонения, работа оформлена небрежно и имеет незаконченный вид.

#### **Критерии оценки (отметки) творческого проекта**

- *оригинальность темы и идеи проекта, практическая реализация, эстетическое формирование, использование дополнительной информации*

#### **Характеристика уровневой оценки успешности творческого проекта:**

«**ВЫСОКИЙ**» - если учащийся творчески планирует и выполняет проект; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; эстетически и аккуратно выполняет проект; соблюдает заданное время при создании проекта, оригинально презентует свой продукт.

«**ВЫШЕ СРЕДНЕГО**» - если учащийся творчески планирует и выполняет проект; самостоятельно использует знания программного материала; в основном эстетически и аккуратно выполняет проект; соблюдает заданное время при создании проекта, успешно презентует продукт.

«**СРЕДНИЙ**» - если учащийся допускает ошибки и неточности в определении темы и содержания проекта, неаккуратно выполняет проект, не соблюдает заданные сроки и затрудняется самостоятельно презентовать свой продукт.

«**НИЗКИЙ**» - если учащийся неправильно выбрал тему проекта, допускает грубые ошибки в содержании проекта, не соблюдает заданные сроки, не может выполнить самостоятельно презентацию своего продукта.

#### **Формы представления образовательных результатов:**

- Портфолио достижений ученика;
- Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- Активность в проектах и программах внеурочной деятельности;
- Творческий отчёт

### **СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО МУЗЫКЕ**

В Уставе МБОУ лицея № 82 прописано безотметочное обучение данного предмета в 1-3 классах, отметка выставляется только в 4 классе.

## **Критериями оценивания по музыке выступают:**

1. Осведомлённость в музыке, широта и содержательное наполнение общего музыкального кругозора школьников, наличие у них сведений из области музыкального искусства.
2. Интерес к музыкальным занятиям, увлечённость уроками музыки, повышенное внимание к музыкальному искусству и воплощению художественно-образного содержания в музыкальных звуках.
3. Эмоциональная отзывчивость, отклик, особое душевное волнение на музыкальное произведение и её исполнение, проявление личностных чувств к музыке.
4. Сформированность исполнительских вокально-хоровых и музыкально-ритмических навыков.
5. Умение импровизировать, воссоздавать художественный образ в различных видах деятельности (пении, музыкально-пластическом движении, инструментальном музицировании, драматизации музыкальных произведений).
6. Уровень творческой активности, внеурочная деятельность, участие в лицейских и районных фестивалях, конкурсах, концертах.

## **Оценивание деятельности учащихся на уроках музыки**

Урок музыки включает четыре этапа в 1 классе и пять этапов во 2 классе ( в 1 классе домашнее задание не задаётся)

- 1 – повторение материала
- 2 – изучение новой темы
- 3 – слушание музыки
- 4 – вокально-хоровая деятельность
- 5 – проверка домашнего задания (во 2 классе)

*Этап повторения материала* можно проводить в форме индивидуального и фронтального опроса, музыкального диктанта (определение на слух изученного музыкального произведения). Надо оценить каждого ученика. Это могут быть терминологический диктант из пяти вопросов и музыкальный диктант из пяти вопросов

*Например:* звуки окружающего мира называются \_\_\_\_\_

*Например:* определить какой марш звучит \_\_\_\_\_

## **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

## **Критерии оценки (отметки) теоретических знаний:**

При устном ответе обучаемый должен использовать «музыкальный язык», правильно применять и произносить термины.

Обучающийся демонстрирует **«высокий уровень» («5»)**, если:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Обучающийся демонстрирует **уровень «выше среднего» («4»)**, если:

- в основном усвоил учебный материал;

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Обучающийся демонстрирует **«средний уровень» («3»)**, если:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Обучающийся демонстрирует **«низкий уровень» («2»)**, если:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Критерии оценки (отметки) вокально-хоровой и иных форм исполнительской деятельности.**

**«Высокий уровень» («5»)** отмечается, если обучающийся демонстрирует:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение; способ
- знание способов звукоизвлечения и звуковедения, приёмов вокально-хорового исполнительства, предусмотренных учебной программой;
- выразительное исполнение, в котором создаётся художественный образ;
- осмысленное использование в собственной исполнительской деятельности средств музыкальной выразительности;
- при исполнении активен, любит и понимает музыку, внимателен при обсуждении образного строя музыкального произведения;
- принимает активное участие в различных формах музыкальной деятельности: инсценировках песен, концертах, фестивалях и т.д.

**Уровень «выше среднего» («4»)** отмечается, если обучающийся демонстрирует:

- знание мелодической линии и текста песни;
- относительно чистое интонирование, ритмически правильное;
- знание способов звукоизвлечения и звуковедения, приёмов вокально-хорового исполнительства, предусмотренных учебной программой;
- пение довольно выразительное;
- при исполнении почти всегда активен, любит и понимает музыку;
- часто принимает участие в различных формах музыкальной деятельности: инсценировках песен, концертах, фестивалях и т.д.

**«Средний уровень» («3»)** отмечается, если обучающийся демонстрирует:

- отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное;
- редко принимает участие в коллективных формах музыкальной деятельности.

**«Низкий уровень» («2»)** отмечается, если обучающийся демонстрирует:

- исполнение неуверенное, фальшивое;
- не проявляет интереса к музыке.

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании ОРКСЭ модуля «Основы православной культуры» предполагается безотметочная система оценки. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов в интеграции с учебным содержанием предметов: литературного чтения, окружающего мира, технологии и изобразительного искусства (1-4 кл.) и как самостоятельного предмета (4 класс). Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов учитываются при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по курсу ОРКСЭ (модулю ОПК) предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

## **6. Итоговое оценивание**

6.1.Итоговое оценивание происходит в конце обучения и проводится в форме накопленной оценки (синтеза имеющейся информации).

6.2.Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

6.3.Определение итоговых оценок:

- предметные четвертные отметки;
- итоговая оценка за ступень начального образования определяется на основе положительных результатов, накопленных учеником в «Портфеле достижений», а также на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

6.4.Итоговая оценка за ступень начальной образования – это словесная характеристика достижений ученика, которая создается на основании трех показателей:

- комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» - совокупность всех образовательных результатов);
- результатов итоговых работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);
- результатов итоговой комплексной межпредметной диагностической работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трех этих показателей учителями формулируется один из трех возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД. На основании итоговой оценки принимается решение педагогического совета о переводе ученика на следующую ступень образования.

Вывод-оценка (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	Показатели	
	Комплексная оценка (данные «Портфеля достижений»)	Итоговые работы (русский язык, математика и межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам	Правильно НЕ менее 50% заданий базового уровня

учебными действиями, способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета	образовательной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно»	
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного произвольного применения учебных действий, в том числе при решении заданий повышенного уровня	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно НЕ менее 65% заданий базового уровня и НЕ менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

## **7. Ведение документации.**

### 7.1. Учитель:

- По каждому предмету составляет рабочую программу, которая является основой планирования педагогической деятельности учителя.
- Классный журнал является главным документом учителя.
- Классный журнал заполняется соответственно программе и тематическому планированию.
- Оценка **универсальных учебных действий** фиксируется в конце учебного года, на специальной странице журнала и выставляется в сводную ведомость учета успеваемости.
- Для тренировочных работ используется рабочая тетрадь. Самостоятельные и контрольные работы выполняются учащимися в тетрадях для контрольных работ.
- Текущие и итоговые оценки выставляет в дневник учащегося.

## **8. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности.**

Между учителями, учащимися, родителями учащихся и администрацией школы в рамках контрольно-оценочной деятельности необходимо строить равноправное сотрудничество. Каждый из участников такого сотрудничества имеет право, прежде всего, на самооценку своей деятельности, на свое особое аргументированное мнение по поводу оценки одного субъекта деятельности другим.

### **8.1. Права и обязанности учащихся:**

#### 8.1.1. Учащиеся имеют право:

- предъявлять на оценку свою работу учителю;
- на собственную оценку своих достижений и трудностей;
- на самостоятельный выбор сложности и количество проверочных заданий;
- представить результаты своей деятельности в форме "портфеля" своих достижений и публично их защитить;
- на ошибку и время на ее ликвидации;

#### 8.1.2. Учащиеся обязаны:

- по возможности проявлять оценочную самостоятельность в учебной работе;
- овладеть способами оценивания, принятые в лицее;



- иметь «Портфель достижений ученика», в котором отражается его контрольно-оценочная деятельность.

## **8.2. Права и обязанности учителя:**

### 8.2.1. Учитель имеет право:

- иметь свое оценочное суждение по поводу работы учащихся;
- оценивать работу учащихся. Оценка учащихся должна предшествовать оценке учителя;
- оценивать учащихся только относительно его собственных возможностей и достижений;
- оценивать деятельность учащихся только после совместно выработанных критериев оценки данной работы.

### 8.2.2. Учитель обязан:

- соблюдать правила оценочной безопасности;
- работать над формированием самоконтроля и самооценки у учащихся;
- оценивать не только навыковую сторону обучения, но также творчество и инициативу во всех сферах лицейской жизни с помощью способов качественного оценивания;
- вести учет продвижения учащихся в классном журнале не только в знаниях, умениях и навыках, но и в развитии учащихся;
- доводить до сведения родителей достижения и успехи учащихся.

8.2.3. Решение об оставлении ученика на повторное обучение может быть принято педагогическим советом школы в случае длительной болезни или при наличии серьезных трудностей в усвоении программного материала, обусловленных отклонениями в развитии ученика, по мотивированному заключению психолога с письменного согласия родителей.

## **8.3. Права и обязанности родителей:**

### 8.3.1. Родитель имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания в лицее;
- на получение достоверной информации об успехах и достижениях своего ребенка;
- на индивидуальные консультации с учителем по поводу проблем, трудностей и путей преодоления их у своего ребенка.

### 8.3.2. Родитель обязан:

- информировать учителя о возможных трудностях и проблем ребенка, с которыми родитель сталкивается в домашних условиях;
- посещать родительские собрания (рефлексии) на которых идет просветительская работа по оказанию помощи в образовании их детей.

## **9. Ответственность сторон.**

9.1. При нарушении основных принципов контрольно-оценочной деятельности одной из сторон учебно-воспитательного процесса другая сторона имеет право обратиться к администрации лицея с целью защиты своих прав в установленном Уставом лицея порядком.

9.2. В случаях, когда родителей не устраивают отдельные положения данного документа, они имеют право перевести своего ребенка в другую школу.