

Принято

Утверждаю:

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022г.

Директор МБОУ лицей № 82
им. А.Н.Знаменского
_____ О.Н.Кобец
Приказ № 299 от 30.08.2022г.

**Положение
о кружке Школьного театра «Дебют»
в МБОУ лицее № 82 им. А.Н.Знаменского**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021г.), в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных учреждениях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022г., утвержденного 04 апреля 2022.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность кружка Школьного театра «Дебют».

1.3. Под кружком Школьного театра понимается добровольное объединение любителей театрального искусства, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей. Работа кружка осуществляется в свободное от учебы время и представляет собой одну из активных форм отдыха.

1.4. Действие настоящего Положения распространяется на все мероприятия, проводимые в лицее и за его пределами.

1.5. Настоящее положение доводится до сведения каждого участника кружка Школьного театра и путем размещения на официальном сайте лицея.

1.6. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе может использовать элементы символики лицея.

1.7. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, работник театра), назначенный приказом директора лицея.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Кружок Школьный театр «Дебют» создан с целью освоения участниками азов театрального искусства, развития мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, развития творческих способностей.

2.2. Основные задачи кружка Школьного театра:

- выявление, развитие и поддержка детского художественного творчества;

- воспитание и развитие личной успешности обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а так же с ограниченными возможностями здоровья;

- приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства;

- формирование духовно-нравственной позиции, воспитание ценностного отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность кружка Школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ учащихся.

3.2. К видам деятельности кружка Школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Деятельность кружка Школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Возраст участников кружка Школьного театра: 7-18 лет. Предельная наполняемость групп кружка Школьного театра составляет 15 человек.

3.5. допускается формирование одновозрастных или разновозрастных групп кружка Школьного театра.

3.7. Кружок Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Занятия кружка проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.9. Расписание занятий составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.10. В работе кружка Школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности кружка Школьного театра строится в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой и учебным планом.

3.12. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в кружке Школьного театра являются обучающиеся лица, педагог дополнительного образования, родители (законные представители).

4.2. Прием в кружок Школьного театра осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности учащихся, состоящих в кружке Школьного театра, педагогического работника определяются Уставом лица, Правилами внутреннего распорядка.

4.4. Все участники кружка Школьный театр обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу лица.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в кружке Школьного театра.

4.8. Руководитель кружка Школьного театра отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы.

4.9. Руководитель кружка Школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.